



Février 2007
Volume 32 - Numéro 2

JOURNAL DE L'UMS

L'Union Métropolitaine des Sans-Filistes de Montréal

Prochaine réunion: Le 21 Février 2007 à
19h30 au
12125 rue Notre-Dame Est



Photo: Marius VE2PCN

Il est rare de voir notre photographie officielle, Marius VE2PCN, devant la caméra. Il est ici, en compagnie de notre conférencier de janvier, Claude VE2CBW, occupé à autographier son livre sur la bière. Merci à Claude de nous avoir présenté une conférence des plus intéressante et instructive.

Sommaire

- 1- Couverture--Sommaire--Assemblée mensuelle
- 2- Le conseil d'administration--Nos collaborateurs--Éditorial
- 3- En ondes--Les anniversaires--Les réseaux--La cabane à sucre
- 4-- Faisons connaissance--Nos lecteurs--Les ateliers d'interface --Le courrier du furet
- 5- Le répéteur et l'amateur
- 6- Des nouvelles du membership --Le furet
- 7- Publicité Radio-Canada
- 8- Publicité Elkel

HAMFEST

Édition 2007

Yvon VE2CVB est à mettre la dernière touche à la préparation du hamfest 2007 du club qui aura lieu le samedi 3 mars prochain. Pour ce faire, il recherche des bénévoles. Pour participer, donnez votre nom à "ve2cvb@videotron.ca" ou par téléphone à 514-640-8846

Assemblée mensuelle

Vous êtes convoqués à la prochaine assemblée mensuelle de l'Union Métropolitaine des Sans-Filistes de Montréal Inc. le mercredi 21 février 2007 à 19h30.

Ordre du jour

- a- Ouverture de la séance par le président.
- b- Constatation de la régularité de la convocation.
- c- Vérification du droit de présence des membres.
- d- Vérification du quorum 10% des membres en règle.
- e- Lecture et adoption du procès-verbal de l'assemblée mensuelle précédente.
- f- Affaires courantes et nouvelles. Remarques, propositions, etc.
- g- Discussions sur les questions d'intérêts générales pour le club.
- h-Avis de motion
- j- Motion

Voulez-vous recevoir votre journal par Internet? Faites-en la demande à Claudette VE2ECP



Comité de direction

Président: Daniel Richer VE2SB
ve2sb@amsat.org 514-529-5745
Vice-président: Mathieu Therrien VE2TMQ
ve2tmq@rac.ca 450-585-2612

Trésorier: Claude Gauthier VE2CGV
ve2cgv@raqui.ca 514-642-3345

Secrétaire: Claudette Taillon VE2ECP
450-678-1069 ve2ecp@yahoo.com

Directeurs:
Yvon boivin VE2CVB ve2cvb@amsat.org
514-640-8846
Jean-Guy Renaud VE2AIK ve2aik@raqui.ca 450-653-3237
René De Buck VA2RDB va2rdb@raqui.ca 514-644-8549

Responsable des réseaux:

Claire Denis VA2JRC 450-539-2973
va2jrc@videotron.ca
Réseau Canwarn: René VA2RDB, Alain VE2KYM;
Claude VE2CBW
Réseau d'urgence: Vacant
Communiqués: William VE2TWN et Nicole VE2NMT
Examens de radioamateur:
Serge Lavoie VE2HLS 450-649-4109
André Fréchette VE2FAB (450-445-9444)
Claudette VE2ECP

Marché aux puces:

Gérald Provost VE2ATF (450-923-9023)
ve2atf@amsat.org
Endrey Boisvert VE2WS, marché aux puces sur
Internet. ve2ws@cooptel.qc.ca

Relais du club et répéteur numérique:

Michel Allard VA2MAA 514-728-0862
Bruno Bouliane VE2VK 450-668-6801
VE2RYV 146.655/ VE2REM 147.015 +
VE2TEL 444.375 +/- VE2RXW 146.700 -
Répéteur numérique (APRS) 144.390
Station du club:
André Fréchette VE2FAB 450-445-9444

Conseiller juridique:

Jacques Savard VE2CYJ
ve2cyj@amsat.org 514-642-4848

Administrateur page Web:

Claude Gauthier VE2CGV
Jean Massicotte VE2JMK,
Mise à jour: Christian Boivin

Comité du journal:

Éditeur:

Jean-Guy Renaud VE2AIK 450-653-3237
Collaborateurs: Serge Lavoie VE2HLS
Claudette Taillon VE2ECP
Guy Dumas VE2ADE

Photographies: Marius Gauthier VE2PCN
Correction des textes: Claudette Taillon VE2ECP

Cotisation:

Régulière: 20.00\$ par année
Familiale: 30.00\$ " "
Handicapés visuels 10.00\$
Le Journal de l'UMS est publié mensuellement sauf les mois de juillet et août. L'UMS est un organisme sans but lucratif fondé en juillet 1975, par le rév. frère Adrien St-Martin, VE2BLN, et enregistré le 3 septembre 1975 au libro C-507 Folio 15 sous le nom officiel de Union Métropolitaine des Sans-Filistes de Mtl
Locaux du club situés au Complexe Roussin, 12125 Notre-Dame est, Montréal, Qc. H1B 2Y9 (514-645-4519)



L'UMS est membre en règle de l'Association provinciale "Radio Amateur du Québec Inc". 4545 Ave Pierre-de-Coubertin, Montréal, Qc. 514-252-3012.

Tous les articles publiés sont tous droits réservés aux auteurs et sont leur responsabilité. Cependant, tous les articles soumis sont sujets à correction et approbation avant l'édition.

Dépôt légal du Québec D-8751108

Éditorial

par Jean-Guy VE2AIK



La deuxième partie de la saison 2006-2007 du club est à peine commencée que déjà de nouveaux projets d'activités s'accumulent sur la table du CA. Certains de nos membres ont l'imagination fertile et présentent au conseil d'administration des projets tous plus intéressants les uns que les autres. Soyez assurés que votre CA examine attentivement tous les projets qui lui sont présentés, tels que la disponibilité des locaux, les aspects financiers et l'intérêt des membres.

Le réseau de sept heures

À plusieurs occasions dans le passé, des amateurs m'ont abordé en me demandant quelle pouvait bien être l'utilité d'un réseau, soirs après soirs, 365 jours par année. Je leur répondais invariablement que ce réseau devait sûrement répondre à un besoin, puisque tous les soirs, une cinquantaine de radioamateurs s'y présentaient.

Se pourrait-il que cette rencontre hebdomadaire soit devenue moins utile, moins nécessaire ou même moins attrayante à l'heure où nous sommes entourés, saturés même par la multiplicité des moyens de communications? Permettez-moi d'en douter!

Combien de fois n'ai-je pas entendu certains radioamateurs exprimer sur la fréquence leur désapointement, quand ce n'était pas leur ennui, lorsque le réseau n'était pas en ondes, comme durant l'été par exemple. On n'a qu'à entendre certains commentaires pour s'en faire une idée.

Cette période de l'après repas du soir, tous les jours de la semaine, est devenue au fil du temps une sorte de rite quotidien pour la presque totalité de la communauté amateur à travers le Québec. En effet, quel club n'a pas son réseau, qu'il soit quotidien ou hebdomadaire? Il y a même de ces rencontres qui durent tout l'avant-midi.

C'est très motivant pour un animateur d'animer un réseau une fois par semaine mais en revanche ça demande assiduité et constance. L'expérience s'acquiert rapidement avec le temps et, si vous êtes un nouvel arrivant, c'est un excellent moyen de vous faire connaître.

Si vous êtes intéressés par cette nouvelle aventure, faites le nous savoir en contactant un membre du CA en ondes, ou encore par Internet à: **exécutif@ve2ums.ca** ou en contactant Claire VA2JRC par Internet à: **va2jrc@videotron.ca**.

Hamfest 2007

Bien que le hamfest de l'UMS n'a pas la prétention de compter parmi les plus gros ni les plus importants des hamfests tenus au Québec, il n'en demeure pas moins que c'est le premier de la saison, qu'il est bien situé et tenu dans un local fonctionnel et que son ambiance conviviale est reconnue dans la communauté amateur comme étant très agréable.

Yvon est déjà à compléter sa liste de bénévoles. Si vous avez quelques heures à consacrer à votre club le vendredi et le samedi, les 2 et 3 mars prochains, inscrivez-vous sur sa liste par téléphone 450-640-8846 ou par Internet: **ve2cvb@videotron.ca**.

Le prochain conférencier à la réunion de février sera Mathieu VE2TMQ, notre jeune ingénieur et vice-président, qui nous présentera le système de réseau informatique sans-fil Wi-Fi. Ne manquez pas cette présentation intéressante par l'un de nos membres qui s'y connaît en informatique et en installation de réseaux.



En ondes...quoi dire...?

Par Guy VE2ADE

Parlons peu mais parlons bien, a-t-on déjà entendu à maintes reprises. De quoi parle-t-on? Sait-on encore converser? Avoir une conversation n'est pas un simple échange de mots. À l'heure où tout le monde est rejoignable et où les réseaux sont surchargés, a-t-on encore le temps de prendre le temps de converser?

Cet idéal d'une conversation sachant conjuguer légèreté et profondeur, élégance et plaisir, recherche de la vérité et du respect de l'opinion d'autrui n'a pas cessé de nous séduire, et plus la réalité nous en éloigne, plus nous en sentons le manque.

Posons la question brutalement! La capacité d'échanger des idées est-elle en perdition? Que reste-t-il de l'art de la conversation? Poser la question, c'est provoquer des lamentations sur le piètre état de l'art de la parole. Les règles élémentaires de la conversation supposent une écoute active, l'abstention de croire: "il n'y a que moi qui a raison". De plus, il faut avoir quelque chose à dire.

On lit peu, on aime l'information rapide, on communique plus mais par écrit, dixit Internet. Si on ne parle plus aux gens, comment pouvons-nous savoir parler? On sait pourtant que l'humanité n'a jamais autant disposé de moyens de communication.

La généralisation des boîtes vocales nous assure de ne jamais rater un message. On passe des heures à "chatter". C'est presque un retour en force de l'échange écrit. Le cellulaire quant à lui nous libère du territoire géographique, il nous suit partout. Aucun lieu ne semble désormais trop public pour y étaler nos conversations privées, qui, au fait, ne le sont plus, favorisant l'échange de propos désespérément banaux.

Or, la conversation est un art qui exige du temps, un acte gratuit qui constitue l'une des principales richesses de l'être humain et qui témoigne du tissu des relations humaines et de l'authenticité des émotions. La conversation est une

rencontre d'esprits qui ont des souvenirs et des habitudes différentes et qui, lors de leurs échanges ne se limitent pas à s'échanger des faits, ils les transforment, les remodèlent, en tirent d'autres implications et en tirent des conclusions différentes.

Difficile de concilier cet idéal avec une discussion du type: VE2??? qui doit quitter...!

Si la communication est un art, le bavardage en ondes a des règles encore plus strictes. Échanger avec des inconnus des propos courtois constitue un défi pour plusieurs. De quoi parler et surtout, que faut-il éviter de dire?

Se garder tout d'abord de tout sujet potentiellement controversé comme la politique ou la religion. Il n'est pas utile de révéler vos sentiments sur quel que sujet que ce soit. Il faut s'éloigner des sujets sur lesquels on n'est pas d'accord et qui deviennent vite un terrain glissant.

Attention aussi aux allusions et aux potins. Votre correspondant pourrait être lié aux personnes et aux faits décrits. À la fin, ces histoires prennent de l'ampleur et finissent par détruire des réputations.

Que reste-t-il alors à dire? En un mot, les valeurs sûres sont la culture, la technologie, la propagation, les équipements, les antennes, etc. quoi de plus inoffensif pour éviter toute gaffe!

Il est possible aussi de captiver l'attention de votre auditoire en relatant les exploits de votre progéniture ou leurs bons mots d'enfant. Et que dire de vos exploits ou ceux de vos connaissances? Et ces fameux coups de pouce en prime...

Après tout, une conversation devrait être un plaisir aussi délectable qu'une bonne table et surtout moins indigeste si on s'en tient aux bonnes manières.

Voilà une façon de faire et de converser avec nos véritables amis, ne trouvez-vous pas?

Les anniversaires de mars

VE2AAO	André	01
VE2ORV	René	02
VA2PBI	Pierre	02
VA2JCG	Jean-Claude	04
VA2QLX	Sylvain	09
VE2MDC	Michel	09
VE2CBI	Paul	10
VE2YZZ	Yves	10
VE2EMR	Michel	11
VE2HDP	Hélène	12
VE2MGR	Monique	13
VA2MIC	Michel	15
VE2NOC	Normand	19
VE2GFR	Richard	21
VA2TSS	Jean-Guy	22
VE2FFE	Pierre	22
VE2MFG	Marcel	22
VA2ADL	André	23
VA2JR	Jacques	25
VA2PLB	Pierre	25
VE2ARR	Robert	26
VE2FAB	André	26
VE2IBB	Isabelle	26
VE2GMR	Marcel	29

Joyeux anniversaire à tous.

Les réseaux de décembre
853 stations
41 intérêts généraux
36 trafics

La cabane à sucre
N'oubliez-pas la cabane à sucre provinciale qui aura lieu le 24 mars prochain au Domaine Choquet, 2803 Chemin des Sucrieries, Varennes.



Réservez vos billets à la prochaine réunion ou auprès des directeurs du club.

Prix des billets:
Adultes: 13.50\$

Enfants- 5 à 11 ans: 8.00\$
Enfants- 2 à 4 ans: 4.50\$
Enfants- 1-2 ans gratuit
Taxes incluses
Méchoui

À tous les 25 billets vendus, un repas sera tiré au sort parmi les participants.



Faisons connaissance avec...

Roland VE2PX

par Claudette VE2ECP

Il a 85 ans et il écrit des romans.... Son premier a été publié et son deuxième est en marche. Tel est mon ami Roland VE2PX, l'ennui ne l'a jamais effleuré. Dès qu'il a eu terminé son premier roman, il s'est tout de suite mis à la tâche pour mûrir son deuxième. Il l'avait déjà dans la tête, toute l'histoire, tous ses personnages, tous les endroits où l'action se passe. Lorsque je l'ai rencontré à une réunion de l'UMS j'ai eu un scoop, il m'a parlé de Délima qui se tient au Ritz Carlton pour le four o'clock tea..., il me disait qu'il avait déjà pensé à la fin de son roman, deux pages exactement, mais pour l'instant, il doit élaborer sur ses personnages...

Mon ami a une imagination plus que fertile... Quelle belle façon de se garder jeune... Lorsqu'on parle à Roland de ses romans, ses yeux brillent, il devient excité, il est tout feu, tout flamme.



Lorsque j'ai lu son premier roman, Keiko, la japoquoise qu'il a écrit à l'âge de 79 ans, je ne pouvais plus m'arrêter, je l'ai lu en deux jours, j'ai été captive de cette belle histoire de la petite japokoise. Et ce n'est pas tout, j'ai appris aussi qu'il écrit des poèmes, il a même été publié à deux occasions dans un recueil de poèmes et ses écritures se font en anglais... Roland a tous les talents...

Lorsqu'on le rencontre, on est certain de ne pas s'ennuyer en sa présence. Il a déjà donné quelques conférences à notre radio-club, nous pouvions entendre une mouche voler tellement ses conférences étaient intéressantes. Sa mémoire est phénoménale et de nombreuses anecdotes comiques agrémentent ses conférences.

De plus, c'est assez rare que notre

ami ne soit pas aux réunions de l'UMS. Il est là depuis les tout débuts du club et il aime son club.

Roland a vu le jour le 2 février 1922 à Saint-Félix-de-Valois, ce qui lui donne 85 ans bien comptés et fait de lui un petit verseau qui, comme la plupart des gens nés sous ce signe, sont alertes mais calmes. Sa présence est sécurisante.

Dès l'âge de 10 ans, Roland découvrit la radioamateur alors qu'il était en visite chez Maurice Ducharme VE2OI. La clef de morse l'avait impressionné au plus haut point... et depuis ce temps, il n'a jamais arrêté de pratiquer ce beau mode de transmission qu'il a toujours affectionné.

Roland a reçu sa licence à l'automne 1948, son premier indicatif était VE2AKH... Il l'a changé un an après, lorsque son ami Charles Carrier alors inspecteur au ministère des transports lui donna un coup de fil pour lui dire que l'indicatif VE2PX était libre et qu'il lui semble que cet indicatif lui allait bien... Roland n'a pas hésité une seconde...

Lors de mes premiers Field Day, voilà plus de 30 ans, Roland m'avait beaucoup impressionné lorsque je l'entendais piocher sur sa clef de morse avec Adrien VE2AN... ces deux là copiaient le morse tout en parlant et se racontant des histoires et surtout, en mangeant des 'peanuts'... je n'ai jamais revu cela depuis... Quels beaux souvenirs.

Si vous voulez vous faire un cadeau, demandez à Roland son premier roman 'La petite japokoise'. Il en a probablement quelques exemplaires dans sa bibliothèque.

Roland, merci d'être là, tout simplement et j'attends ton prochain roman avec impatience.

Les ateliers d'interface

Comme on peut le constater par les photos qui suivent, les cours de fabrication d'interface sont suivis avec assiduité par les membres de l'UMS.



La photo qui suit nous montre une classe attentive sous l'oeil vigilant du surveillant Serge VE2HLS que l'on voit



Le courrier du furet

(NDLR) Peut-être ne le saviez-vous pas, mais notre petit furet reçoit du courrier. En voici quelques exemples:

Bonjour le furet,
ha oui, je passe une belle journée avec ma femme et mon fils Daniel.
Déjà 75 ans aujourd'hui! Que ça passe vite!
Merci pour vos bons vœux.
Au revoir et à la prochaine.

Merci "Furette"! Ça aide à supporter mon âge "certain"

Merci Furet pour tes bons souhaits cela est très apprécié.

Merci beaucoup, petit furet gentil et aimable.

(suite page 6)



Le moteur de recherche dédié à la Radioamateur francophone.

Le répéteur et l'amateur

par Serge VE2HLS



Comme son nom l'indique, un répéteur sert à répéter. Les transmissions radio reçues sur une fréquence sont retransmises (ou répétées) sur une autre. Il est donc évident que la "machine" doit comporter un récepteur, un émetteur, leurs antennes respectives (une seule si on utilise un duplexeur) et une interface ou " contrôleur " pour gérer le tout.

Le contrôleur assure l'interface entre le récepteur et l'émetteur et dirige l'information audio de l'un vers l'autre. Le contrôleur prévoit aussi l'utilisation d'un lien d'accès auxiliaire simplex sur une troisième fréquence, préférablement sur une bande différente. Cet accès a le privilège d'une certaine priorité et peut être utilisé à des fins de contrôle comme lien vers d'autres répéteurs.

La première porte logique, assure la commutation des émetteurs suivant l'état des récepteurs et de la partie décodeur. La deuxième, linéaire, assure le " routage " des signaux audio venant des récepteurs, vers les émetteurs et le décodeur.

Les deux entrées MAIN RX et LINK RX sont normalement connectées au 'squelch' du récepteur principal et auxiliaire respectivement, quand le récepteur reçoit un signal valide (squelch ouvert) un voltage est appliqué à la base d'un transistor qui fera changer de "1" à "0" l'état de la porte logique correspondante, un voltage typique de 8 à 15 volts est accepté.

Des portes logiques assurent l'activation des émetteurs et le routage de l'audio selon les critères suivants :

Lorsque les entrées TX et LINK sont à l'état bas (0 volt), aucune transmission n'est possible peu importe l'état des récepteurs mais l'audio est quand même acheminé à la partie décodeur pour des raisons évidentes. Lorsque l'entrée TX est à l'état haut, la transmission est autorisée seulement du

récepteur principal vers l'émetteur principal, l'audio des deux récepteurs continue à être acheminé vers le décodeur.

Lorsque les entrées TX et LINK sont à l'état haut, la transmission est autorisée depuis les deux récepteurs vers n'importe lequel des deux émetteurs mais l'audio du récepteur principal a la priorité sur l'audio du récepteur auxiliaire.

En tout temps, et ce, peu importe l'état des entrées TX et LINK, l'audio du récepteur auxiliaire aura priorité sur celui du récepteur principal vers le décodeur. Ceci a pour but de ne pas empêcher l'accès à la " machine " par le lien auxiliaire même si le récepteur principal est saturé par des bruits ou interférences. Des portes logiques envoient un signal "0" au décodeur lorsque l'un ou l'autre des récepteurs reçoit un signal, peu importe l'état de TX ou LINK.

Des portes logiques remplissent la fonction de " squelch tail " qui permet à l'émetteur principal de rester activé pour environ 5 secondes après la fin de la dernière transmission. Des portes logiques, accompagnées d'une diode, d'un condensateur et d'une résistance créent un délai d'un quart de seconde environ et servent à créer un beep de courtoisie qui sera injecté dans l'audio de l'émetteur principal. Un transistor assure l'activation de l'émetteur principal en mettant le PTT à la masse et se charge de l'émetteur auxiliaire de la même façon. (Il est à noter que l'émetteur auxiliaire n'a pas de " squelch tail " ni de beep de courtoisie. Deux leds indiquent l'état de chacun des émetteurs.

Des portes logiques forment un amplificateur de distribution qui achemine le signal audio du récepteur principal vers les deux émetteurs et le décodeur. Elles se chargent aussi du signal venant du récepteur auxiliaire. Le niveau d'entrée des amplificateurs s'ajuste par des résistances variables pour le récepteur principal et l'auxiliaire. Des transistors court-circuitent les sorties audio, empêchant ainsi l'acheminement vers les 3 différentes

sorties (TX principal, TX auxiliaire, et décodeur) suivant les critères mentionnés plus haut. Des portes logiques sont les deux amplificateurs qui alimentent l'émetteur principal et auxiliaire respectivement. Le niveau de sortie de chacun s'ajuste par des résistances variables.

Description du circuit décodeur

C'est un circuit destiné à faire du "SELCALL" ou appel sélectif, un opérateur distant envoie trois tonalités et commute le haut-parleur du récepteur, laissant ainsi passer la communication. Les tonalités servent à accéder à deux fonctions, activer le lien auxiliaire et désactiver le répéteur. Un IC décode les tonalités DTMF. Il reçoit du circuit logique le signal audio lui étant destiné et le décode en mode binaire à 4 bits (0 à 15), et se charge de démultiplexer le code binaire. Ce signal est appliqué à l'entrée d'horloge du IC qui inverse l'état. Le même signal est aussi appliqué à un multivibrateur bistable qui restera activé pendant environ 5 secondes après réception d'une tonalité, cette base de temps sert de limite à l'opérateur pour compléter la séquence.

Donc, si pendant la période de 5 secondes la séquence des tonalités est valide le circuit est activé. Si par contre, la période de 5 secondes est écoulée ou qu'une quatrième tonalité est reçue, le circuit se réinitialise (reset) et la séquence est à recommencer.

Une version "réseau" comporte deux circuits décodeurs de plus afin d'avoir plus de fonctions. Un circuit de protection actionne les transistors de "muting" sur le circuit logique dès qu'une tonalité est entendue et ce, jusqu'à ce que survienne la réinitialisation. Ceci a pour but d'empêcher la retransmission des tonalités à la sortie du répéteur, prévenant ainsi le décodage non autorisé du code d'accès par une tierce personne. Finalement, des leds indiquent l'état des fonctions et de la réception d'une tonalité DTMF valide.



Des nouvelles du membership de l'UMS.

Nous accueillons ce mois-ci, dans la grande famille du club, deux nouveaux membres : Bienvenue à:

Claude Poirier VA2SOB
de Sainte-Julie.

Claude Painchaud VE2JET de Laval

Je vous rappelle que si vous avez des changements à votre cotisation de quelque nature que se soit, veuillez m'en avvertir dès que possible par courriel ve2ecp@videotron.ca ou par téléphone 450 678-1069.

N'oubliez pas que tout changement d'adresse doit être communiqué à Industrie Canada.

Si vous désirez recevoir par Internet, les nouvelles et les communiqués qui concernent notre hobby, il me fera plaisir de vous inclure à ma liste... Simplement m'en avvertir par courriel

Un site à découvrir...

Vous avez été plusieurs à découvrir et aimer ce site que je vous ai envoyé. Pour ceux qui ne l'ont pas reçu, le voici:

www.tropicalglen.com/

De la belle musique pour les nostalgiques du temps passé...

Merci à : Jean-Louis, René, Gérard, Alain, Monique, Jean-Yves, Gilles, Michel, Paul, Clément et Jean-Claude, qui avez apprécié. Votre petit mot m'a fait plaisir.

Claudette VE2ECP
Secrétaire de l'UMS

Le courrier du furet

(suite de la page 4)

Merci beaucoup pour ce message, j'apprécie cette marque d'amitié et continuez votre bon travail.

Je vais faire attention à lui aujourd'hui!
Merci pour les vœux.

Bonjour le Furet,
Merci pour les souhaits de bonne fête - c'est fort apprécié tu le sais !
Hier soir, j'ai débuté ma journée d'anniversaire en faisant de la radio avec de bons amis on ne pouvait demander mieux.

Mon ami tu me connais bien je vois ?
Alors merci pour tes bons vœux.

Nos lecteurs nous écrivent...

Bonjour Jean-Guy,
Je voudrais te remercier pour la page couverture du journal, cela est très flatteur. Il serait le fun si Claudette pouvait envoyer une copie du journal adressée directement au nouveaux nés, ce serait leur première lettre personnelle.
Claude VE2CGV

Merci Claudette...
pour ton dévouement à nous tenir au courant des nouvelles qui concernent les radioamateurs! Ça fait un bout de temps que je n'ai pu assister aux réunions UMS, faute de temps surtout, à l'aube de mes 80 ans! J'ai encore tellement de boulot à abattre que je ne trouve pas le loisir de me tenir à jour pour même me retrouver parfois dans les choses importantes que j'ai à faire.

J'en profite pour te souhaiter une très **BONNE, HEUREUSE ET SAINTE ANNÉE** et te remercier une fois de plus pour tout ce que tu apportes au Club UMS.
Gilles Bédard VE2SL

Furet (suite)

Bonjour furet,
Merci pour la petite pensée. C'est bon de vieillir, cela signifie qu'on est bel et bien en vie!

Cher Furet,
Toujours aussi futé. Prêt à fureter Dans les moindres recoins. Quand on s'y attend le moins.

Merci pour la bonne pensée!
À un amateur bien occupé.

Toujours à la recherche du Furet, anonyme ou bien caché !

WOW ! quelle belle initiative que ce petit message.... merci beaucoup furet de mon cœur...

Merci Merci Merci

Merci furet
Pour tes bons souhaits
Tes écrits me font bien rire! Chaque fois je me hâte de te lire. Des gros becs juste pour toi.

Bonjour et merci Furet,
Tu es vraiment au courant de tout

Le furet

J'ai appris qu'à Valleyfield, après l'opération Nez rouge, on rangeait les radioamateurs...!!! Heureusement que Guy VE2ADE ne faisait pas partie de ce groupe car on l'aurait perdu pour la prochaine année. Même si je ne suis qu'un tout petit furet, je crois que ce sera plutôt les radio-émetteurs que l'on va placer dans les grosses armoires...



-...-

Toujours à Valleyfield, on annonce dans le journal local que l'UMS faisait l'objet d'un reportage. Après quelques recherches, c'est plutôt "l'Union Musicale de Shawinigan" qui sera en Symphonie et en Harmonie et pas mon club de radio favori...

-...-



À ma grande surprise, j'ai cru apercevoir Alex assis entre deux chaises mais en me rapprochant, j'ai vu qu'il était plutôt assis SUR deux chaises. Tu ne fais plus confiance aux chaises de Roussin Alex...?

-...-

J'ai entendu parler à travers les branches que Endrey VE2WS, est à la recherche de manuels d'instruction, sur la manière de faire voler un tapis volant... Il paraît qu'un amateur a trouvé des instructions sur 92 sites et Endrey s'est mis à la tâche de les étudier un à un. J'espère que notre futur pilote de tapis volant va enfin mettre la main sur ce qu'il cherche. Il pourra se promener sur son tapis volant avec Karine VA2KLE qui elle, se promène déjà sur son tapis roulant.

-...-

Sur ces potins fantaisistes, le furet vous dit: À la prochaine... et soyez sur vos gardes! Je vois tout, je sais tout!



Radio Canada International

La voix du Canada dans le monde
Canada's Voice To The World

www.rcinet.ca

English

по-русски

Français

УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ

العربية

Español

汉语普通话



Radio Canada International
1400 boul. René-Lévesque Est
1400 René-Lévesque Blvd. East
Montréal, Québec, Canada H2L 2M2
Téléphone / Fax : (514) 987-3034
Courriel / E-mail : rci@montreal.radio-canada.ca

RCI



**RADIO CANADA
INTERNATIONAL**

PARTEZ À LA DÉCOUVERTE DU MONDE

et demeurez en contact et sur la bonne route grâce à Elkel



IC-7000

Ecran TFT LCD Haute résolution couleur de 2,5 pouces Filtres FI numériques entièrement paramétrables. Boucle AGC DSP 3 niveaux de réglage par modes. 2 Filtres NOTCH permettant une réjection de 70 dB des signaux indésirables ! Analyseur de spectre haute résolution : veillez la « Magic band » ! 25 minutes d'enregistrement pour vos QSO Fonction lanceur d'appel et horloge : Idéal pour



ID-800H DIGITAL

Voix Digitale + 950 bps* capacité de données
Le ID-800H peut transmettre et recevoir le D-Star encrype la voix digitale et la transmission de données de 950 bps, simultanément. Les particularités
Digitales du ID-800H sont compatibles avec IC-2200H, IC-V82 et des radios ICU82 avec UT-118
facultatif non installer . De plus, l'analogie du mode est aussi disponible.



IC-2720H Mobile VHF UHF

V/V, U/U simultanément reçoivent la capacité
IC-2720H est un mobile affichent deux bandes vhf uhf simultanément, avec l'opération VHF/UHF duplex. Le contact simple d'un bouton change la bande de transmission.

Commandes indépendantes pour chaque bande
Le fonctionnement de deux bandes simultanément est très simple avec la disposition symétrique d'icom avec un large AFFICHAGE À CRISTAUX LIQUIDES montrant toutes les deux bande dans un écran côte à côte.

IC-91Ad Digital et Analogue

Récepteur à large bande avec capacité dualwatch vous permettant à receive* deux bandes simultanément (incluant la même bande). En poussant et tenant le bouton [Principal / duel], vous pouvez facilement tourner dualwatch on et off, tandis qu'une presse du bouton vous permet de basculer les canaux actifs VFO.
Une écran CRISTAUX LIQUIDES. Vous pouvez choisir la grande ou petite taille de fonte dans le mode d'arrangement



Les Produits Électroniques ELKEL

Ltée.
2575 Girard Trois-Rivières,
Québec, Canada
G8Z 2M3
Tél.: (819) 378-5457
Sans frais 1-866-383-5535
Télécopieur.: (819) 378-0269
elkel@elkel.com
www.elkel.com